

我的法拉媽



我的急診護理師太太是個很可愛有趣的人，有著鮮明的人格特質，法拉是小孩的名字，我都用法拉媽來介紹她。

#法拉媽是個很善良的人。

第一次注意到這個女孩是在急診診間，一個婆婆生病了家人不在身邊很慌張，她緩緩地摸著婆婆的頭，像在撫摸翅膀受傷的天使似的，眯著眼睛輕輕地說著：

「婆婆不要擔心、不要害怕、加油喔，你會好起來的。」

婆婆看著她慢慢露出了微笑，看起來病好了一半。

還有一次，一個遊民大哥生病了在診間喊著肚子餓，過不久看大哥居然津津有味地在吃便當還喝著鋁箔包紅茶。原來是法拉媽去販賣機自掏腰包投了飲料，還把自己的防疫便當分給他吃。

如果靈魂有混濁度，我想法拉媽的靈魂是接近透明的。

#法拉媽是個嗓門很大的人。

法拉媽有著很不科學的大嗓門，似乎喉嚨發聲結構就是為了大音量而設計似的。她的日常說話音量，我得用盡全力吼到破音才能達成，有時候我甚至懷疑法拉媽講唇語都比我講話大聲。另外她的聲音音頻又很高，高到像是會跟診間廣播器產生共鳴一樣。她在診間的角落說話，你會以為她是在你背後對著你說話，還自帶立體聲。只要她重複大喊著病人，她那殷切又熱情的高聲呼喚，甚至會讓人覺得聽到時沒有快步衝到面前都會感到不好意思在自責內疚。

如果周星馳的<功夫>請法拉媽去演包租婆，根本用不著大喇叭，法拉媽只要拿出酒醉患者叫罵時挺身而出的對罵音量，一招獅子吼就可以打敗火雲邪神。

我的法拉媽

#法拉媽是個嘴巴很甜的人。

每次跟法拉媽一起走進醫院急診大門，保全大哥、清潔阿姨、勤務人員都會開心熱情的跟她打招呼，她幾乎都記得大家名字，記不得的她就會喊「漂亮姐姐~」、「大哥兒~」跟大家閒話家常。明明我在急診工作已經十幾年，被晾在旁邊的我總像配角一樣，大家跟我打招呼的方式常常以「法拉媽的先生」居多，遠比「急診李醫師」來的自然且頻繁。

因為真心待人、童叟無欺，法拉媽幾乎每天都會有不同的朋友、路人、患者與家屬、跟她告解、分享心事與吐苦水。我常笑著說她是大家的法拉媽，要照顧好多受傷的靈魂。

我真心覺得法拉媽不去競選當里長實在太浪費才能。

#法拉媽是個熱愛工作的人。

法拉媽育嬰假結束，懷著二寶時帶著二十八週孕肚重返急診的時候，大家都很驚訝，害得我一直被同事們責備：

說我是不是奉養費太少，害法拉媽不得不拋頭露面？

說我太不憐香惜玉，怎麼讓孕婦在這麼高壓的環境賺辛苦錢？

就算知道是法拉媽自我意志的決定，害是會怪我怎麼不阻止不勸勸？

我總是不厭其煩的解釋著：

「法拉媽喜歡上班，喜歡這份工作帶來的成就感，另外她也喜歡熱鬧跟社交，喜歡急診室的工作環境，與大家工作讓她感到自在，她喜歡的事我會義無反顧的支持她去做。」

你因為她的光芒與工作時散發的魅力而被吸引，卻讓她因為走入婚姻而失去光亮，那麼你充其量只是喜歡炫耀你的收藏，而不是欣賞。要記得太陽不是因為你閃亮，她自體本身就會發光。

法拉媽就是我跟小法拉的母體，與太陽。

好啦，沒錯，我就是放閃。

如果你們的護理師是這樣熱愛急診工作的人，診間每天都會有很多新鮮有趣、津津樂道的事會發生，或許診間的溫度會變得不再冰冷，因為總有熱血的人，默默為診間加溫。

